

Missions spécifiques de l'aide humaine à apporter à sur le temps de classe (AESH à l'école de

Mise à jour le

Points forts observés :

Observations	Intervention de l'AESH
<p>X.se déconnecte constamment de ce qui se passe en classe</p>	<p>Etre attentif au regard de l'élève. Pour cela, il faut être vigilant à sa posture et être assis à côté d'X de façon à pouvoir « vérifier » si l'attention d'X est bien fixée sur l'activité en cours. Eviter de se retrouver debout derrière l'élève ou penché au-dessus de lui. Il est important d'être à sa hauteur.</p> <p>Ramener et soutenir son attention :</p> <ul style="list-style-type: none"> - par un geste, un stimulus extérieur : une main bienveillante posée sur l'épaule, un léger gratouillis pour le stimuler. Il faut toutefois garder la bonne distance les contacts physiques trop importants vont avoir l'effet inverse. - En posant des questions « qu'est-ce que la maîtresse / le camarade vient de dire ? », en reformulant. - Poser des questions successives pour étayer la pensée tout en le mettant en situation de réfléchir. - Donner des exemples diversifiés (X a tendance à se raccrocher au même exemple sans parvenir à le transposer à d'autres situations.)
<p>X copie et écrit lentement, il fatigue vite.</p>	<p>Soulager le travail d'écriture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Laisser à X la responsabilité d'écrire - -Soulager la copie (leçon, poésie) en terminant la copie à sa place si nécessaire, - Proposer de la dictée à l'adulte dans les phases de productions d'écrit <p>Dans le cas où l'adulte écrit pour l'élève, il est nécessaire de soigner son écriture afin de rendre possible la lecture par l'élève.</p>
<p>X ne comprend pas les consignes seul</p>	<p>Plusieurs pistes possibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lui faire lire la consigne à voix haute, - lui demander ce qu'il faut faire, - reformuler la consigne, la décomposer en plusieurs étapes.

POSTURE ET MISSIONS DE L'AESH

En général

POSTURE

UN MOT D'ORDRE : LA DISCRÉTION

- Nous sommes tenus de respecter le secret professionnel concernant les enfants (éviter les exemples et ne pas citer de nom à l'extérieur).
- Rester discret, ne pas mettre sa vie personnelle trop en avant et ne pas être dans le copinage, rester dans une posture d'ADULTE CALME, FERME ET BIENVEILLANT qui ne laisse pas de place aux débordements (couper court à l'excitation en isolant un enfant du groupe, éviter de les emmener sur des sujets/des jeux/plaisanteries qui risquent de trop les exciter car ils ne gèrent pas l'excitation).
- Les personnes qui interviennent dans la classe respectent les enfants et leur rythme d'apprentissage (ce sont des enfants qui relèvent du champ du handicap), ils peuvent avoir des périodes de régression où des choses qui semblaient acquises ne le sont plus pendant quelques temps. Il est important de RESTER POSITIF, EXIGEANT et DE CROIRE EN LEURS PROGRÈS. Les compliments excessifs peuvent les mettre en difficulté de la même manière que des remarques vexantes sur leurs erreurs ou leur comportement.
- Il est important de RESPECTER LES CHOIX PÉDAGOGIQUES, LE TRAVAIL ET LA POSTURE DE L'ENSEIGNANTE pour que chacun garde sa place : l'enfant a besoin d'identifier le rôle de chacun et de sentir les adultes en « accord » autour de lui. Sinon, il risque de se sentir INSÉCURISÉ.
- Il faut savoir se mettre à disposition de l'enseignante et des enfants sans « en faire trop » : accepter de ne « rien » faire à certains moments, être juste là au cas où, contenir de façon symbolique (cadre rassurant).
- LES ENCOURAGER À ÊTRE ATTENTIFS, en chuchotant lorsqu'on les fait travailler (pour ne pas gêner les autres), ne pas leur parler en même temps qu'une consigne est donnée, les recentrer sur leur travail car ce sont des enfants ayant des problèmes de concentration, de mise au travail.

ATTENTION À NE PAS FAIRE À LEUR PLACE mais bien LES AIDER À FAIRE SEUL car l'enseignante doit pouvoir évaluer où en est l'enfant en corrigeant son travail afin d'adapter l'enseignement et informer les parents sans les leurrer sur le niveau de leur enfant.