

**PROJET PEDAGOGIQUE 2023-24**

**impliquant des intervenants extérieurs  
 pour participer aux activités scolaires**

***Références règlementaires :*** *Articles D 551-1 et suivants du Code de l’Education – Décret N°2017-766 du 4 mai 2017*

*Circulaires n°92-196 du 3 juillet 1992 - N°2017-116 du 6 octobre 2017 et 2017-127 du 22 août 2017*

***En EPS, l’agrément est obligatoire dès la première séance d’apprentissage.***

**Inspection de l’Education nationale – Circonscription de : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ecole : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Classe : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Enseignant : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Domaine disciplinaire : 🞏 E.P.S. 🞏 Arts et Culture  Autres**

**Activité ou thème du projet : \_\_\_Ecole du Dehors\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **1/ Volet pédagogique** |
| **Lien avec les programmes**  **(Objectif ou champ d’apprentissage en EPS, ou autres compétences visées)**   |  |  | | --- | --- | | **Apprendre autrement dans un environnement motivant et ressourçant**  \*Savoir communiquer, échanger avec les autres \*Développer le langage: dire, décrire, raconter, expliquer, argumenter \*Produire des traces \*Dénombrer, comparer, estimer \*Catégoriser, trier, classer  \*Résoudre des problèmes, se questionner | **Oser s’engager dans l’action** \*Prendre des initiatives, faire des choix \*Essayer, persévérer \*Imaginer, créer \*Gérer ses émotions, gérer les risques \*Développer son autonomie \*Favoriser l’estime de soi \*Collaborer, coopérer \*Se respecter et respecter autrui \*Respecter les règles de sécurité | |
| **Description du projet – Contenus d’apprentissage**  **La démarche pédagogique** s’appuie sur l'apprentissage par l'expérience directe, dans des situations authentiques. Elle répond à l’un des enjeux fondamentaux de l'école : apprendre ensemble et vivre ensemble. Elle concerne tous les domaines d’apprentissage des programmes officiels et permet à chaque enfant d’apprendre à son rythme, selon ses besoins, dans un environnement ressourçant et en sécurité. Elle favorise l’interdisciplinarité, tisse des liens entre le « dedans » et « le dehors » et réciproquement.  Les contenus d’apprentissage abordés grâce à l’expertise de l’intervenant-e: (à sélectionner selon le projet de la classe)  **Développer une relation à la nature Cycle 1** : apprendre à observer, écouter la nature et toute forme de vie, prendre conscience de sa diversité, observer le temps qui passe et ses effets sur la nature  **Vivre des expériences motrices et sensorielles Cycle 1** : s’approprier et connaître son corps, développer sa motricité, se déplacer sur des terrains variés, s’équilibrer, développer son endurance et sa force, développer sa dextérité, exercer ses différents sens  **Découvrir l’environnement pour s’initier à l’écocitoyenneté Cycle 2 et 3** : explorer un milieu préservé, découvrir la biodiversité d’un milieu, prendre conscience des interactions simples entre l’homme et le milieu, s’interroger sur les gestes du quotidien, s’initier à une attitude responsable, s’engager dans une démarche éco-citoyenne.  **Construire son identité écologique (vers E3D) cycle 3 :** mettre en œuvre une démarche d'investigation, vivre des expériences, construire les bases de la culture scientifique alliant questionnement et rigueur, esprit critique et tolérance, créativité et coopération |
| **Modalités prévues d’évaluation des compétences**  Pour chaque sortie, évaluation sur site de l’engagement de l’élève à entrer dans la démarche proposée, et évaluation à l’école de la capacité de l’élève à restituer et/ou réinvestir les contenus d’apprentissage. |
| **Réinvestissement et interdisciplinarité**  Liens réalisés entre le dedans et le dehors : traces écrites, exploitation de photos, débats à l’oral…. |

|  |  |
| --- | --- |
| **2/ Pilotage et suivi des actions** | |
| *Les circulaires règlementaires de référence précisent l’obligation d’une concertation entre l’enseignant et l’intervenant extérieur* | |
| **Modalités de la concertation entre l’enseignant et l’intervenant** | |
| **Modalités d’organisation pédagogique (dispositif, répartition des élèves, sécurité…)** | |
| **Rôle de l’enseignant**  **Dans l’élaboration du projet :**  **Dans la conduite des séances :** | **Rôle de l’intervenant (apports spécifiques)**  **Dans sa contribution au projet :**  Propose les activités en lien avec les objectifs de l’enseignant et adaptées au lieu retenu.  Apporte son expertise d’éducateur à l’environnement, d’animateur nature.  **Dans l’aide à la conduite des séances :**  Apporte son expertise d’éducateur à l’environnement, d’animateur nature.  Prend en charge l’animation de groupes d’élèves. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***3/* Montage technique** | | | |
| **Nb de séances** | | Date début de cycle :  Date fin de cycle :  **Lieu d’intervention** : | Horaires : |
| avec intervenant | sans intervenant |
| *« A partir de 3 séances »* |  | Date(s) d’intervention : |
| **Enseignant :**  (NOM Prénom)  Niveau de classe : Nombre d’élèves : | | | *Signature*  *enseignant* |
| **Intervenant:**  (NOM Prénom)  **🞏** Bénévole (parents, autres adultes …) | | | *Signature*  *Intervenant* |
| **Intervenant:**  (NOM Prénom)  **🞏** Rémunéré et agréé | | | *Signature*  *Intervenant* |

***NB : Ce formulaire peut être utilement complété par tout document précisant les modalités d’organisation***

|  |  |
| --- | --- |
| **Directeur : autorisation d’intervention**  Je soussigné **,**  directeur de l’école mentionnée ci-dessus,  autorise la(les) personne(s) désignée(s) ci-dessus à participer aux activités du projet d’intervention,  Sous réserve :   * de l’avis favorable de l’IEN * de l’agrément de l’intervenant * d’une convention pour les intervenants rémunérés   Date : …..…/…..…/…..… Signature et cachet de l’école : | **Avis de l’IEN sur le projet pédagogique**  **Observations éventuelles :**  **🞏 Favorable 🞏 Défavorable**  Date : …..…/…..…/…..… Signature et cachet : |